



**OBRA GANADORA DEL PREMIO
VALENCIA DE NOVELA GRÁFICA
2025**

**Andana
gráfica**

**DISPONIBLE EL 23 DE
ABRIL DE 2026**

En la penumbra de la Barcelona franquista, allí donde la grisura del sistema intentaba silenciarlo todo, un aroma clandestino a cultura catalana persistía en las calles de Sarrià. Circ Cric es un documental gráfico que rescata la memoria de una insurrección poética: la de Tortell Poltrona y su familia, quienes decidieron que el asombro era un derecho humano inalienable. Narrada por la ácida y minúscula Puça Orzowei —una estrella invisible que habita entre los cabellos del payaso—, esta obra nos invita a cruzar el umbral de la carpa para descubrir que el circo no es solo espectáculo, sino una forma sagrada de enfrentar la vida y la muerte.

Con un lirismo visual que danza entre la acuarela y el boceto urgente, el relato traza un viaje que parte de aquel oasis vecinal donde se defendía la lengua prohibida hasta los pies del Montseny, donde hoy late el centro de creación del circo. Pero el radio de esta utopía no se detiene ahí: la obra nos arrastra hasta los campos de refugiados de Yugoslavia, las selvas de Colombia y las costas de Sri Lanka. Es en esos márgenes, entre el barro y las bombas, donde el payaso se revela como el último refugio de la pureza, demostrando que la risa es un bien de primera necesidad capaz de restaurar la dignidad humana allí donde todo lo demás ha fallado.

A DESTACAR...

- **Una documental gráfico sobre el icónico Circ cric y el surgimiento de Payasos sin fronteras**
- **El circo como lenguaje poético:** Un estilo bellissimo de acuarelas que huye del realismo rígido para abrazar un lirismo donde los objetos cobran vida, reflejando la tesis de que el circo es poesía en movimiento.
- **Crónica de una resistencia cultural**

FICHA TÉCNICA

- Autora: Berta Cusó
- ISBN: 978-84-19605-41-2
- Formato: Tapa dura
- 144 páginas Precio: 20,90€
- Disponible también en catalán.
- Claves: Documental gráfico, Circ cric, circo, biografía, Premios Valencia Novela Gráfica 2025



BERTA CUSÓ

Berta Cusó es una galardonada autora de Barcelona, formada en Arquitectura en la UPC y Nueva York, cuya trayectoria internacional incluye el diseño de espacios para festivales y exposiciones. Actualmente centrada en la ilustración y el cómic, destaca por un estilo detallista, colorido y cargado de humor implícito que narra historias con pocas palabras. Ha sido finalista del Premio Ara con «Paral·lel» y ganadora del Premi València 2025 de Novela Gráfica por «Que bèstia! L'extraordinària història del Circ Cric».

